

# Presentación

La Biblioteca Nacional del Perú, como ente rector del Sistema Nacional de Bibliotecas y custodio del patrimonio bibliográfico documental de la Nación, tiene el firme compromiso de fomentar la producción intelectual y el pensamiento crítico en nuestro país. En esa línea, nos complace presentar la edición N.º 52 de la revista Fénix.

Es importante mencionar que, esta nueva entrega reafirma la vocación de Fénix como un espacio abierto al diálogo interdisciplinario, a la reflexión profunda y a la difusión de investigaciones en bibliotecología, ciencias de la información y temas conexos que contribuyan a comprender los desafíos culturales, sociales y académicos del Perú contemporáneo. La revista continúa siendo un puente entre la memoria y el presente, entre el saber acumulado y las nuevas miradas que enriquecen nuestra identidad y horizonte común.

Fénix explora elementos de importancia en temas de historia del libro y las bibliotecas; se remonta a las primeras civilizaciones, donde se utilizaban tablillas de arcilla y papiros. La invención de la imprenta en el siglo XV, que revolucionó la producción y difusión del conocimiento. Y, las bibliotecas, que han evolucionado desde los antiguos archivos de Mesopotamia hasta convertirse en instituciones clave para la conservación cultural y la educación.

La gestión de la información y de la cultura es esencial para organizar, almacenar y difundir datos, promoviendo el patrimonio y la diversidad cultural a través de estrategias efectivas en bibliotecas y centros de información. Actualmente, la inteligencia artificial en la modernización de los servicios bibliotecarios, transforma los servicios bibliotecarios al automatizar procesos, mejorar la búsqueda de información y personalizar la experiencia del usuario, lo cual optimiza la gestión de colecciones y la accesibilidad a la información.

Otro estudio que presenta es el perfil de los usuarios de las bibliotecas municipales, en donde se analiza un perfil diverso, con un creciente interés en acceder a recursos para estudio e investigación, aunque enfrentan desafíos como la falta de promoción de servicios y la competencia digital, lo que subraya la necesidad de estrategias para atraer y retener a los usuarios.

Acompañan este núcleo temático, una serie de artículos académicos, entrevistas, reseñas y contribuciones desde diversas disciplinas, en las que a través de Fénix se da cuenta de la vitalidad del pensamiento y la creación intelectual en el Perú y América Latina. Esta pluralidad de voces —de autoras y autores con trayectorias consolidadas, así como de jóvenes investigadores— enriquece el carácter dialógico e inclusivo de nuestra publicación.

Expresamos nuestro agradecimiento al comité editorial, al comité científico, a las y los autores, evaluadores, editores y a todas las personas que hacen posible la publicación de esta revista. En ese sentido, a nuestro público lector, le invitamos a explorar, compartir y debatir los contenidos de esta edición, con la certeza de que el conocimiento y la cultura son pilares fundamentales para una sociedad más justa, democrática y plural.

Fénix refleja la fuerza de las ideas, el impulso de la memoria y la esperanza de un país que reflexiona sobre su pasado para edificar un mejor futuro.

BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ