

BIBLIOTECAS PÚBLICAS Y DESARROLLO RURAL: Proyectos de la Red de Bibliotecas Rurales de Huancavelica

Santos Tumbajulca Quispe*

PRIMER PROYECTO

Antecedentes

En abril de 1997, la Biblioteca Nacional del Perú organizó el Seminario Nacional *Biblioteca Pública Municipal: Agente de cambio de la comunidad* con la participación de más de 270 alcaldes del país. En este evento se analizó la situación y perspectivas de las bibliotecas públicas municipales y se obtuvo importantes aportes para la promoción y desarrollo de las bibliotecas públicas dentro de los principios del “Manifiesto de la UNESCO sobre Bibliotecas Públicas”, documento que orientó el evento.

En el marco de este evento surgieron varias iniciativas, entre ellas, la presentada por los alcaldes de los distritos de Huando y Conayca, Sr. José Dávila y Sr. César Canchuricra, quienes solicitaron un apoyo especial para organizar las bibliotecas de sus respectivas municipalidades. Tomando como base estos pedidos y con la información proporcionada por la Municipalidad de Huando, la Biblioteca Nacional presentó a la UNESCO, a través de la Oficina de Cooperación Internacional del Ministerio de Educación, el proyecto denominado *Red de Bibliotecas Rurales de Huancavelica*, el cual fue aprobado en 1998 para su ejecución en el año 1999.

Objetivos del proyecto

- a) Elevar el nivel de vida de la comunidad, facilitando a sus miembros variados recursos de información a través de la Biblioteca Pública.
- b) Apoyar la educación formal y no formal promoviendo en los niños, jóvenes y adultos el desarrollo de habilidades y hábitos de lectura y de investigación.
- c) Brindar oportunidades de desarrollo personal, fundamentalmente a la población femenina, mediante actividades de capacitación técnica y ocupacional.
- d) Generar experiencias significativas sobre el uso de las nuevas tecnologías de la información en el medio rural y su impacto en el desarrollo de la comunidad.

* Bibliotecólogo. Director General de la Oficina de Desarrollo Técnico de la Biblioteca Nacional del Perú.

- e) Promover la participación concertada de las municipalidades en el desarrollo de actividades educativas y culturales en favor de la población general.

Municipalidades participantes

- a) Municipalidad Distrital de Huando - Sede de la Biblioteca Piloto
- b) Municipalidad de Conayca
- c) Municipalidad de Cuenca
- d) Municipalidad de Izcuchaca
- e) Municipalidad de Laria
- f) Municipalidad de Mariscal Cáceres
- g) Municipalidad de Nuevo Occoro
- h) Municipalidad de Pallca
- i) Posteriormente se incorporaron las municipalidades de Acostambo y Acoria.

Actividades

- a) Diseño de la Red de Bibliotecas Rurales de acuerdo con la realidad de los municipios.
- b) Implementación de la Red, mediante las siguientes acciones:
 - Selección, adquisición y distribución de material bibliográfico y audiovisual.
 - Capacitación del personal responsable de las bibliotecas.
 - Diseño e implementación de un Programa de Actividades y Servicios de la Biblioteca.
 - Organización de talleres de capacitación para mujeres en las Bibliotecas Públicas Municipales.
 - Seguimiento y evaluación de las actividades de la Red.

Compromiso de las municipalidades, la Biblioteca Nacional del Perú y el Programa de Participación de la UNESCO

Las municipalidades involucradas proporcionaron como contraparte del Proyecto:

- a) Local para la instalación y funcionamiento de la Biblioteca Pública Municipal.
- b) Mobiliario, equipo y parte del material bibliográfico.
- c) Personal para el funcionamiento de la biblioteca.
- d) Recursos presupuestales para asegurar el mantenimiento y desarrollo de la biblioteca.

En su calidad de sede de la Biblioteca Piloto de la Red de Biblioteca Rurales, la Municipalidad de Huando apoyó en forma decidida en el desarrollo de cada una de las actividades del Proyecto, tales como: coordinar el trabajo de cada una de las bibliotecas de la Red, trasladar los equipos y el material bibliográfico de Lima a Huando, y brindar facilidades para los cursos de capacitación y los talleres dirigidos a las mujeres en general.

La Biblioteca Nacional del Perú, como órgano rector del Sistema Nacional de Bibliotecas y responsable del Proyecto, brindó asistencia técnica permanente, donó material bibliográfico, y realizó la coordinación, la supervisión y el seguimiento de las diferentes actividades.

La UNESCO, a través del Programa de Participación, proporcionó recursos para la adquisición de equipos de cómputo y de televisión y parte del material bibliográfico y audiovisual; para la contratación de Bibliotecólogos y Especialistas para la instalación de los equipos de cómputo y la capacitación del personal, la ejecución de los talleres de capacitación para mujeres; y para las actividades de seguimiento y evaluación del proyecto.

Talleres de capacitación para mujeres

Cada una de las 8 bibliotecas, más las 2 nuevas integrantes, que conforman la Red deben prestar servicios bibliotecarios y, sobre todo, programar y ejecutar talleres de capacitación para la población, de acuerdo con las necesidades de cada comunidad. Para ello contarán con los recursos de información que tienen a disposición y con el potencial humano de la comunidad.

En la primera etapa del proyecto, con el financiamiento de la UNESCO y con el apoyo de las Municipalidades, se dio prioridad al desarrollo de talleres de tejido para las mujeres, teniendo en cuenta que, si bien la mujer huancavelicana destaca por sus habilidades para el tejido, necesita orientación técnica para mejorar el acabado de sus productos y para su comercialización. Es por ello que los talleres de capacitación, dirigidos por la señora Rosa Gonzales con el apoyo de la Sra. Gladys Huaraca, ambas de la Biblioteca de Huando, se orientaron a mejorar el acabado de los tejidos, logrando capacitarse a más de 300 mujeres, cuyos trabajos, en parte, se expusieron en el hall de la Biblioteca Nacional del Perú, como una muestra de lo que la mujer huancavelicana es capaz de hacer cuando cuenta con información y asesoramiento adecuados.

SEGUNDO PROYECTO

I Seminario Internacional de Bibliotecas Públicas y Desarrollo Rural

Dentro de las actividades del segundo proyecto de la Red de Bibliotecas Rurales de Huancavelica se programó el "I SEMINARIO INTERNACIONAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS Y DESARROLLO RURAL", con la finalidad de difundir las experiencias nacionales e internacionales, y para reflexionar sobre la situación de las bibliotecas en el Perú.

El evento se desarrolló en el auditorio de la Biblioteca Nacional, los días 25 al 27 de febrero de 2002.

Objetivos:

- a) Destacar el papel de las bibliotecas públicas en los procesos de modernización, mejoramiento

del nivel de vida y fortalecimiento de la identidad cultural de las comunidades del medio rural.

- b) Revalorar el papel de la biblioteca pública en el fortalecimiento de la identidad cultural.
- c) Analizar las alternativas para extender las nuevas tecnologías de la información a las bibliotecas públicas de las zonas rurales.
- d) Divulgar las experiencias de la Red de Bibliotecas Rurales de Huancavelica y otros proyectos similares.

Participantes

Expositores:

El evento contó con la participación de destacados expositores, nacionales e internacionales, de reconocida trayectoria.

- Ecuador: Dr. Eduardo Puente Hernández
Lic. Juan Francisco Solano Mora
Sistema Nacional de Bibliotecas de Ecuador
- Cuba: Sr. Felipe Hernández Moya
Biblioteca Nacional de Cuba
- Chile: María Teresa Cortés
Biblioteca Nacional de Chile
- Perú: Sres. Alcaldes representantes de la Red de Bibliotecas Rurales de Huancavelica
Dra. Ada Luz Dávila (Universidad Nacional Mayor de San Marcos)
Lic. Ruth Alejos Aranda (Biblioteca Nacional del Perú)
Hno. Juan Prior Tracey (Congregación Hermanos Cristianos)
Lic. Luis Menacho Chiok (PROMUDEH)
Lic. Rosa Nelly Gonzales Almeyda (Asesora de la Red de Bibliotecas Rurales)
Lic. Víctor Raúl Osorio Alania (Representante de la Red de Bibliotecas de Pasco)
Sr. Paulino Meléndez de la Cruz (Red de Bibliotecas de la Región Chavín)
Sr. Fabián Serpa Mendoza (Red de Bibliotecas Rurales de Huancavelica)
Ing. Roberto Taype Pinashka (INICTEL)
Lic. Henry Chávez Sánchez (Universidad Peruana Cayetano Heredia)
Elena Rodríguez Álvarez (COPRODELI)

Asistentes al evento:

Participaron aproximadamente 350 personas de distintas provincias del país representando tanto a entidades públicas (bibliotecas municipales, parroquiales, universitarias y escolares) como a entidades privadas. Asimismo, alcaldes y regidores representativos de diversos departamentos de todo el país.

RESUMEN DE LAS PRINCIPALES PONENCIAS

Biblioteca Pública y desarrollo rural: panorama internacional

En la ponencia titulada “Las Bibliotecas de Frontera como Centros Culturales de Integración Binacional” de Eduardo Puente Hernández, de Ecuador, se señala que el objetivo de la integración de las comunidades fronterizas mediante las bibliotecas, es generar e impulsar las actividades de integración cultural (exposiciones, ferias, etc.), mediante la integración binacional entre los países y sus autoridades responsables. Existen dos programas de bibliotecas de frontera: Ecuador-Norte de Colombia (1991) y Ecuador-Sur de Perú (1997) para la integración de distintas tradiciones en los pueblos fronterizos. Los alcances que un programa de este tipo persigue son las acciones y manifestaciones culturales de la comunidad fronteriza en un ambiente de libertad.

Por su parte, en “Bibliotecas Públicas y Desarrollo Rural”, de Juan Francisco Solano Mora, también de Ecuador, se sostiene que la asignación de recursos y servicios al sector rural facilita a las personas de escasos recursos económicos a mejorar sus niveles educativos. Así como el acceso a los servicios básicos puede mejorar su calidad de vida. Actualmente el desconocimiento de nuevos procesos tecnológicos, se traduce en una pérdida de competitividad y por ende de progreso. De esta manera la necesidad de globalizar el conocimiento, como instrumento de competitividad y desarrollo, hace que la Biblioteca Rural sea una institución de difusión y comunicación interactiva entre la cultura, el saber y la población local.

Con respecto a “La Biblioteca Pública en el Desarrollo de la Comunidad Rural”, del representante de Cuba, Felipe Hernández Moya, el autor acentúa la experiencia vivida, antes y después de la Revolución Cubana (1959), respecto a su ámbito cultural. La base para el desarrollo cultural cubano se inició con el reflote de Biblioteca Nacional como ente cultural; el surgimiento de la Imprenta Nacional y la fundación del Instituto Cubano del Libro, hasta la creación de la red de bibliotecas públicas (biblioteca provincial, biblioteca municipal, bibliotecas sucursales y bibliotecas populares comunitarias), en donde las bibliotecas sucursales y bibliotecas populares comunitarias presentan un sistema de mini-bibliotecas, los pilares fundamentales para poder cumplir con las estrategias diseñadas para las comunidades rurales; las cuales están relacionadas con el sistema institucional de la cultura. El objetivo principal es el de alcanzar la participación de la comunidad en la vida y desarrollo de la cultura.

En la “Situación de las Bibliotecas Públicas en Chile”, María Teresa Cortés, representante de Chile, presenta una visión global de las bibliotecas públicas de Chile, cuyo principal interés es el desarrollo integral de los miembros de la comunidad con su propia identidad para elevar la calidad de vida de la ciudadanía. Comenta que con la democracia se formulan políticas de igualdad con respecto al acceso a la cultura y asignan un presupuesto fiscal anual especialmente para el material bibliográfico; de esta manera, el sistema de bibliotecas públicas está presente en las 13 regiones, con un total de 398 bibliotecas. Su proyecto principal es el de integrar a la red de bibliotecas públicas el desarrollo tecnológico del siglo XXI, para desarrollar los mecanismos de gestión participativa entre la biblioteca y la comunidad.

Biblioteca Pública y desarrollo rural: panorama nacional

Ruth Soledad Alejos Aranda, de la Biblioteca Nacional del Perú, en su ponencia, “Biblioteca Pública Municipal: necesidad y reto en el Perú de hoy”, presenta un panorama de la situación actual de la Biblioteca Pública en el Perú, destacando las bibliotecas de Cajamarca y de Ayacucho. Asimismo, hace observaciones acerca de las bibliotecas públicas municipales localizadas en Lima Metropolitana y la provincia Constitucional del Callao, que de un total de 34 sólo 29 se encuentran en funcionamiento. Para la expositora, una biblioteca tiene éxito en función de cuatro componentes esenciales: a) claridad en su misión, visión y objetivos, ligados a las políticas locales; b) rentabilidad Económica; c) participación de todos los colaboradores de la biblioteca en los procesos de decisión y d) diálogo entre los representantes de la biblioteca, los políticos y comunidad en general.

El hermano Juan Prior Tracey, también de Perú, en su texto titulado “Importancia de las Bibliotecas Parroquiales”, nos muestra la situación de las Bibliotecas Parroquiales bajo la administración de la Diócesis de Chosica, que desde la década de los 70 prestan servicio a la comunidad, debido a la dificultad de acceso y al horario de atención de las Bibliotecas Municipales; de esta manera, favorecen a zonas de los distritos de Santa Anita, Huachipa, Ate-Vitarte y San Juan de Lurigancho. Sus funciones son de estimular, favorecer, facilitar y desarrollar a la niñez y juventud en el hábito de la lectura e investigación. Actualmente presentan una asistencia voluntaria de 80% de sus usuarios, quienes participan además de las comisiones de trabajo. Se refirió también a los requisitos básicos para la formación de una Biblioteca Popular, en cuanto al personal, autorización, ambiente y horario.

En “Función social de la Biblioteca Pública como agente de cambio para el desarrollo rural”, Luis Menacho Chiok (de Perú), mediante definiciones y expresiones de diferentes autores, infiere que el desarrollo de la Biblioteca Pública favorece al desarrollo cultural; siendo éste la base principal para el Desarrollo Rural; es decir, la biblioteca pública ha de ser un agente de cambio para el desarrollo rural, y no una entidad inerte. Esta debe ser apoyada mediante una política educativa coherente, una decisión política en todos los niveles del Gobierno, de tal manera que se pueden obtener grandes beneficios para las poblaciones rurales que se encuentran marginadas y en extrema pobreza.

Víctor Raúl Osorio Alania (de Perú), en “Red de Bibliotecas de Pasco”, muestra la evolución de la Red de Bibliotecas de Pasco, desde 1989 al 2001, y de los alcances logrados; como el carné único del lector y la Campaña Internacional “Solidaridad con las Bibliotecas de Pasco”. Considera que el programa de alfabetización debe ser insertado en la currícula educativa peruana, así como que el 20% de los fondos de la APAFA sirva para implementar la biblioteca escolar e incentivar espacios alternativos como: disciplinas deportivas, circuitos turísticos, etc.

“Biblioteca Municipal y Creación de la Red de Bibliotecas de la Región Chavín”, de Paulino Meléndez de la Cruz, nos informa que la Red de bibliotecas de la Región Chavín es un proyecto de la Asociación de Bibliotecarios de la provincia del Santa, la Municipalidad Provincial del Santa y la Biblioteca Nacional del Perú, cuya estructura muestra un centro coordinador (Biblioteca Nacional del Perú - Sistema Nacional de Bibliotecas), unidades de coordinación (Biblioteca

Pública Municipal de Chimbote), unidades de experimentación (Bibliotecas Universitarias) y unidades de operación (bibliotecas de los centros educativos, institutos superiores, municipales, parroquiales, etc.); sus objetivos son: integrar los servicios bibliotecarios, facilitar la coordinación y cooperación interbibliotecaria, y desarrollar programas de capacitación y perfeccionamiento del personal.

Tecnología y desarrollo rural

Roberto Taype Pinashka (de Perú), en su ponencia “Redes de Información y el Desarrollo en Áreas Rurales” nos indica que el Instituto de Investigación y Capacitación en Telecomunicaciones (INICTEL), como organismo descentralizado del Sub Sector Comunicaciones del Ministerio de Transportes, Comunicaciones, Vivienda y Construcción (MTC), muestra el proyecto integral de servicios de información y comunicación para el desarrollo rural de 10 distritos del departamento de Huancavelica, presentando los beneficios de Internet para obtener información calificada, implementada en las bibliotecas rurales. Este proyecto se desarrollaría en un periodo de 24 meses, de los cuales 16 contemplarían programas de capacitación para los administradores y los usuarios.

Henry Chávez Sánchez (de Perú), en su “Capacitación en nuevas tecnologías en el Área Rural” expone el Proyecto Huancavelica, presentando la Red de Bibliotecas Rurales de Huancavelica (equipamiento, infraestructura, presupuesto, recursos humanos, organización, capacitación y servicios). Respecto a la Biblioteca Virtual, la participación de la biblioteca tradicional es básica, debido a que se debe transformar la información que posean en todos los formatos de presentación posibles, usando para esto la tecnología multimedia (audio, video, texto), de tal manera que la información presentada en la página web responda a los requerimientos de los usuarios.

Finalmente, Elena Rodríguez Álvarez (de Perú), en su texto *Programa MundoBus: Red de Bibliotecas para la prevención primaria del consumo de drogas y el fomento de la lectura en Lima y Callao*, presenta el programa MundoBus, que tiene como propósito fundamental el apoyar en el Perú las iniciativas de lucha contra el consumo de drogas, así como el fomento de la lectura, la promoción de valores, hábitos y comportamientos positivos, que incidan en la adquisición de estilos de vida dignos y saludables. Tiene una duración de 5 años. Consiste en una red de 5 bibliobuses, equipados y monitoreados por personal calificado para la promoción de actividades socio-educativas, informativas y culturales. Ofrecen un servicio regular y sus actividades están diseñadas sobre un soporte lúdico y didáctico para “Aprender jugando y jugar aprendiendo” haciendo las actividades educativas, recreativas y placenteras.

Conclusiones y recomendaciones

Implementar con infraestructura de Tecnología de Información y Comunicación a las unidades de información conformantes del Sistema Nacional de Bibliotecas.

- Reconstituir el Sistema Nacional de Bibliotecas del Perú.
- Realizar, en forma permanente, cursos, seminarios, encuentros y otros de la especialidad, de tal manera que se conviertan en un centro de intercambio de experiencias, generador de trabajo cooperativo y de actualización en el rubro.
- Descentralizar los eventos de Bibliotecología.
- Sensibilizar a las autoridades y a la opinión pública sobre la importancia de la biblioteca pública.
- Proponer la Modificación de la Ley Orgánica de Municipalidades, en lo referente al fomento de las bibliotecas públicas.
- Normalizar los procesos técnicos del material bibliográfico, a fin de trabajar en cooperación con los miembros de las redes de bibliotecas.
- Solicitar a las autoridades de la Biblioteca Nacional del Perú que envíen libros actualizados y de acuerdo a su realidad a todas las regiones del país.
- Propiciar que se promulgue una Ley del Libro y Fomento de la Lectura.

RESULTADOS DE LAS MESAS DE TRABAJO

“ANÁLISIS FODA EN UNIDADES DE INFORMACIÓN DE LAS DIFERENTES REGIONES DEL PERÚ”

Fortalezas:

- Potencial de usuarios.
- Existencia de Redes de Bibliotecas en algunos lugares del Perú.
- Mística de trabajo y vocación de servicio del personal de las Bibliotecas Públicas.
- Desarrollo de actividades culturales.
- Apoyo de la comunidad.

Oportunidades:

- Convenios de cooperación con instituciones educativas y/o culturales, nacionales e internacionales.
- Proyecto Huascarán.
- Formación de redes (préstamo interbibliotecario, servicios múltiples, carné único de lector).
- Catálogos Automatizados en línea.
- Capacitación permanente del personal.
- Automatización de la Red.

Debilidades:

- Las Bibliotecas Públicas adolecen de un diagnóstico para conocer su realidad.
- Las Bibliotecas Públicas no cuentan con personal profesional y/o personal capacitado.

- Colecciones desactualizadas.
- El presupuesto es insuficiente, o, en otros casos, se destina para otros fines.
- Los locales de las Bibliotecas Públicas no reúnen las condiciones mínimas de acuerdo con un diseño funcional adecuado, moderno y seguro.
- Falta de mobiliario y equipo (máquinas de escribir y/o computadoras).
- No existe infraestructura de tecnología de información y comunicación para interconectar las bibliotecas públicas, lo cual genera mucha duplicidad de esfuerzo.

Amenazas:

- Incumplimiento de la Legislación vigente sobre Bibliotecas Públicas.
- Desviación del presupuesto destinado a las Bibliotecas Públicas.
- Carencia de una política cultural.
- Falta de escuelas de Bibliotecología en el Perú.
- Alto costo del material bibliográfico, audiovisual y didáctico.
- Carencia de tecnología.
- Cambio y rotación constante del personal.
- Desconocimiento del valor de la Biblioteca por parte de las autoridades locales.
- Agentes patógenos que atentan contra la colección bibliográfica.
- Ausencia de una ley del libro y fomento de la lectura.