

PRESENTACIÓN

La revista Fénix es una publicación emblemática de la Biblioteca Nacional del Perú y es, a su vez, una muestra del carácter resiliente de nuestra institución, próxima a cumplir doscientos años de creada. Jorge Basadre, uno de sus más destacados directores, y reconstructor de la institución tras el doloroso incendio de 1943 que devoró sus instalaciones y gran parte de sus colecciones, fue quien impulsó el surgimiento de la revista en 1944. Como en el caso del ave mitológica, y como de alguna forma ya lo había hecho tras los saqueos durante la Ocupación de Lima, la Biblioteca renacía a partir de sus cenizas, y gracias a la vocación y compromiso de bibliotecarios y bibliotecarias que, unidos por el amor a nuestro patrimonio documental, hicieron esfuerzos de gran patriotismo por la recuperación de nuestras colecciones.

A setenta y seis años de la publicación de ese histórico primer número, resulta evidente que el papel de los bibliotecarios y de las bibliotecas ha cambiado, y que se ha ido adaptando a un mundo que, principalmente debido a las nuevas tecnologías, está en constante cambio. Las bibliotecas, así como sus gestores, han debido desarrollar estrategias innovadoras para seguir siendo instituciones relevantes y pertinentes. Son múltiples las miradas desde las cuales se puede abordar la labor de estos profesionales hoy en día. Las bibliotecas dejan de entenderse como meros repositorios de libros, y pasan a ser instituciones que pueden y deben convertirse en verdaderos motores de desarrollo para las comunidades que atienden. Dicha pluralidad se ve reflejada en el presente número, que, espero, sea de provecho de cada uno de sus lectores y lectoras, y contribuya a generar diálogo y reflexión sobre nuestro quehacer profesional.

Asimismo, tal como la profesión ha cambiado, la revista muestra también aires de renovación. Desde el presente número, Fénix se editará en formato digital y estará disponible para su lectura en la plataforma OJS (Open Journal System). Su nuevo diseño también aspira a posicionarla como una revista contemporánea, a tono con los tiempos que corren. Esta nueva edición de la revista cuenta con tres secciones: Historia de la BNP, Gestión de la información y del patrimonio e Historia del Libro y la Lectura.

Confío en que el presente número de Fénix, fiel a sus objetivos, renueve el interés por la investigación e impulse un diálogo fecundo para el mejor desarrollo profesional de los bibliotecarios y bibliotecarias, así como del público general interesado.

EZIO NEYRA MAGAGNA