

Crónica

PROYECTOS ASOCIADOS EN EL CAMPO DE LAS BIBLIOTECAS

Desde 1953 la Unesco ha establecido un sistema de proyectos asociados que le permite asegurar el contacto entre determinadas bibliotecas públicas y escuelas de bibliotecarios, así como entre las actividades de esas instituciones y diversos proyectos-piloto que la misma lleva a cabo en los dominios colindantes.

La posibilidad de beneficiarse con este sistema se ha extendido a las bibliotecas nacionales y universitarias, a los centros bibliográficos y a los centros nacionales de canje. El objetivo que se persigue consiste ante todo en prestar ayuda a las bibliotecas que realicen obra de pioneros en países en los que el desarrollo de esas instituciones es esencialmente necesario, y donde el prestigio que les confiere el régimen de asociación con la Unesco le facilitará la obtención de nuevos recursos, tanto en un plano local como nacional.

Al situar estos distintos tipos de instituciones entre los proyectos asociados, la Unesco se propone, por su parte: 1º obtener regularmente informaciones sobre sus actividades para comunicarlas a los bibliotecarios, funcionarios y educadores con análogos problemas que resolver en otras partes del mundo; 2º prestarles ayuda proporcionándoles, a petición de los mismos, todas las informaciones y consejos técnicos de que dispone o que pudiera reunir.

Por último, la Unesco otorgará varias becas de estudios o de perfeccionamiento a bibliotecarios que deseen completar su formación profesional en el extranjero y hará que determinadas instituciones asociadas se beneficien con los consejos de sus expertos, y con donativos de libros y de material.

COMITE CONSULTIVO INTERNACIONAL DE BIBLIOGRAFIA

Reunidos en París, en la Casa de Unesco, del 13 al 17 de junio de 1955, bajo la presidencia del señor Julien Cain (Francia), los miembros del Comité Consultivo Internacional de Bibliografía celebraron una sesión especialmente importante y fructífera para el mejoramiento de los servicios bibliográficos en general y para el desarrollo del programa de bibliografía de la Unesco en particular.

Se adoptaron resoluciones de carácter práctico y concreto que definen la opinión del Comité sobre los dos aspectos principales de ese programa, o sea, por una parte, la ayuda que se otorga a los distintos países en forma de empresas locales, seminarios, etc., con la finalidad de mejorar los servicios nacionales y, por otra parte, el fomento de las publicaciones bibliográficas internacionales.

El Comité pidió que el programa para 1957-1958 incluya una ayuda directa a los Estados Miembros con vistas a la creación de centros bibliográficos, en las bibliotecas nacionales o como instituciones distintas. Con idéntico espíritu recomendó se inscribiera en el mismo programa un seminario sobre organización de servicios de bibliotecas nacionales y, especialmente, de servicios bibliográficos. Solicitó también que la Unesco estudie la posibilidad de organizar un seminario regional sobre la documentación relativa a las ciencias sociales, y otorgó su apoyo al seminario que el Centro de documentación científica y técnica del Cairo se propone organizar sobre la documentación referente a las ciencias exactas y naturales. El Comité también recomendó que especialistas en cuestiones bibliográficas sean agregados a las oficinas y centros regionales de cooperación de la Unesco con el carácter de consejeros que contribuirían por todos los medios a su alcance al desarrollo de la bibliografía en escala nacional y regional.

Por otra parte, valiéndose del informe preliminar sobre las bibliografías publicadas

o subvencionadas por la Unesco, que fue presentado por la Biblioteca de la Universidad Real de Oslo, el Comité delineó y señaló las cualidades esenciales que deben reunir las bibliografías a las cuales la Unesco otorga su apoyo. Recomendó también una serie de medidas encaminadas a determinar y llenar las lagunas existentes en la red de las bibliografías especializadas, en los dominios interdisciplinarios. Por último, el Comité reconoció que le corresponde, al igual que a la Unesco, tomar en consideración la necesidad de preparar bibliografías susceptibles de ser utilizadas en todos los niveles culturales y no solamente en los niveles más elevados.

CONGRESO INTERNACIONAL DE BIBLIOTECAS Y DE CENTROS DE DOCUMENTACION

Se realizó en Bruselas del 8 al 17 de setiembre de 1955, y al que asistieron más de 1,200 bibliotecarios y especialistas en documentación procedentes de más de 44 países. Inauguraron las sesiones el Dr. L. Collard, Ministro de Educación de Bélgica y el Dr. Luther Evans, Director general de la Unesco. Este Congreso se abocó al estudio sistemático de las necesidades especiales de las bibliotecas y centros de documentación en distintas materias, e insistió en la necesidad de coordinación de los trabajos de las diversas federaciones y asociaciones. En este Congreso toma cuerpo la Asociación internacional de Bibliotecarios y especialistas en documentación agrícola.

En los intervalos del Congreso (días 7-11) se celebraron la XXII Conferencia internacional de documentación, el IV Congreso internacional de bibliotecas de música y el III Congreso internacional de bibliotecas, y bajo los auspicios del Ministerio de Sanidad Pública de Bélgica, una Reunión sobre bibliotecología médica.

III CONGRESO INTERNACIONAL DE BIBLIOTECAS

Patrocinado por la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios se celebró este Congreso veinte años después del celebrado en Madrid en 1935. Se trató de preferencia sobre el canje de publicaciones, bibliotecas nacionales, públicas y especializadas. Se aprobó un informe sobre estadística internacional relativa a bibliotecas y producción de libros.

IV CONGRESO INTERNACIONAL DE BIBLIOTECAS DE MUSICA

Se reunió en el Conservatorio de Bruselas y se debatieron cuestiones relativas a la formación y condición profesional de los bibliotecarios especializados en música. Entre sus recomendaciones consta que su Comisión internacional de material de Radiodifusión prepare una lista de partituras de difícil adquisición, proyecto éste que se iniciaría en Europa con la cooperación de la Unión Europea de Radiodifusión.

Otra recomendación establece que su Comisión de fonotecas publique una lista anota-da de productores de grabaciones musicales no comerciales y que los fabricantes de discos describan su producción con mayor exactitud. Se trató también del canje de publicaciones musicales y de la ampliación de los fondos musicales en las bibliotecas.

ASOCIACION INTERNACIONAL DE BIBLIOTECARIOS Y ESPECIALISTAS EN DOCUMENTACION AGRICOLA

Se celebró en la Universidad Agrícola de Gante los días 9 y 10 de setiembre, asistiendo 60 representantes de bibliotecas agrícolas de 16 países, la Unión Panamericana, la Organización de las NU para la agricultura y la alimentación y la Unesco. Se acordó constituir una nueva institución que se afiliaría como miembro especial a la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios (FIAB) y a la Federación Internacional de Documentación (FID) y de la cual podían formar parte los especialistas en pesca, caza, dietética y veterinaria.

Datos del Boletín de la Unesco para las Bibliotecas; año 1956, n.ºs. 1, 2 y 3.

XXII CONFERENCIA INTERNACIONAL DE DOCUMENTACION

Reunida también en Bruselas, la Federación Internacional de Documentación debatió los siguientes temas: I, Canje de información documental; II, Formación profesional

del especialista en documentación; III, Materiales audiovisuales; IV, Clasificación, V, Productividad; VI, Esferas especiales de la documentación. En esta reunión se puso de manifiesto la importancia de la documentación en la vida moderna.

SEMINARIO DE LA UNESCO SOBRE EL DESARROLLO DE LAS BIBLIOTECAS PUBLICAS EN ASIA

Se celebró en la Biblioteca pública de Delhi, India, del 8 al 26 de octubre de 1955. Asistieron a la reunión además de observadores y bibliotecarios de la Biblioteca Pública de Delhi, representantes del British Council, de las NU y del Servicio de Información de los Estados Unidos. Se aplicó a estudiar los principales problemas relativos a las bibliotecas públicas en Asia y preparar planes y propuestas para fomentar el desarrollo de los servicios de bibliotecas públicas en el continente.

SEMINARIO PILOTO DE BIBLIOGRAFIA

Organizado por la Agrupación bibliográfica cubana "José Toribio Medina" Grupo bibliográfico nacional de Cuba), se realizó en La Habana del 11 al 15 de julio este seminario, con la colaboración del Centro regional de la Unesco en el Hemisferio Occidental. Fue su propósito el estudio de las actividades bibliográficas cubanas y la colaboración bibliográfica con los países centroamericanos.

PRIMERAS JORNADAS BIBLIOTECARIAS CHILENAS

La Asociación de bibliotecarios profesionales de Chile, organizó las Primeras Jornadas bibliotecarias chilenas del 19 al 21 de diciembre. En estas Jornadas se hicieron las siguientes recomendaciones: "Solicitar de bibliotecarios y jefes de servicio se interesen en el canje nacional e internacional de publicaciones; obtener de las autoridades, franquicia postal y aduanera para el futuro Centro Nacional de Canje; recomendar a las bibliotecas organicen servicios de canje; recomendar a los Rectores de las distintas Universidades creen centros de canje en dichas universidades; mantener contacto con el Centro Internacional para Canje de publicaciones de la Unesco y la Biblioteca Colón de la OEA a fin de recibir información sobre instituciones similares en el extranjero; solicitar de la Comisión nacional de la Unesco se de mayor publicidad a su labor en beneficio de las bibliotecas; solicitar a la Asociación de bibliotecarios profesionales de Chile que recomiende al Gobierno de Chile la creación de un Centro Nacional de canje autónomo".

NUEVAS BIBLIOTECAS EN BOLIVIA

La H. Municipalidad de La Paz abrió cuatro Bibliotecas vecinales.

t. l. n.