

PUNTO FINAL A UNA VIDA VIBRANTE*

Mario Belaúnde

Fue en esa brillante aurora de la democracia peruana -cuando nacía el primer Frente Democrático que llevó a la presidencia de la República a José Luis Bustamante y Rivero- que aparece en la vida política un personaje de aspecto típicamente peruano: bajo, trigueño y con la fuerte contextura del hombre del Ande; pero con un aire parisino en sus modales y su estilo.

Me refiero a Óscar Trelles Montes que nació el 23 de agosto de 1904 en Andahuaylas, Apurímac, cuya vida fue una estela luminosa al servicio de la humanidad y una constante lucha por el renacer de una auténtica peruanidad, henchida de paz y justicia social, y que finalmente dentro del ciclo vital cumplido, terminó con su muerte ocurrido el martes de la semana pasada.

El deseo de ayudar y servir al prójimo lo inclinaron a estudiar medicina, ciencia en la que se perfeccionó en Francia. Desde esa época le apasionó el espíritu francés, le fascinaron los paisajes de Francia y se familiarizó con la vida y las costumbres de la nación gala, a donde llegaría décadas después como Embajador del Perú.

Recibido como médico cirujano su figura en mandil blanco era familiar en los pasillos de los hospitales y en el Anfiteatro de las Facultades de Medicina. Muy pronto se convertiría en una de las eminencias de nuestro medio como neurocirujano.

* Artículo publicado en la revista *Oiga*, el 9 de octubre de 1990, con el seudónimo de Juan Gris.

Fénix 42: 35-36, Lima, 2000.

Pero había en el fondo de su ser una inquietud no revelada. La mente y el espíritu de este Óscar Trelles, nacido en la aldea de Huancarama, formado en el Colegio Guadalupe y facultades de Medicina de Perú y Francia, tenían espacio y lucidez para abarcar más allá de la medicina. Gracias a su cultura y personalidad era contertulio obligado de reuniones de intelectuales y políticos de alto nivel en la década del cuarenta. En esas reuniones comienza a percibir en otra gran misión, pues con su disciplina científica descubrió que había otro gran paciente que atender: el Perú.....»

«... Luego, por avatares inevitables del quehacer político, al ser censurado su Gabinete tiene que alejarse un tiempo del escenario nacional. Es nombrado Embajador del Perú en Francia, ante el Gobierno de Charles de Gaulle. Su gestión política fue excelente e hizo factible la venida de ese famoso héroe y estadista al Perú.

Si bien siempre Óscar Trelles se sintió en Francia como en una segunda patria, hacía ostensibles y lucía con orgullo sus raíces andinas, su auténtica identidad nacional. Esa identidad que va desapareciendo con esa dinastía de grandes peruanos de comienzos de siglo, que trataron de hacer patria, sin importarles el protagonismo a la manera de actores del mundo del espectáculo, como ocurre con los políticos de generaciones actuales.

Un hecho importante que no puede dejarse de mencionar, es que don Óscar Trelles Montes no fue ajeno al periodismo, pues acompañó a Manuel Mujica en la fundación de esa gran tribuna que es EXPRESO, trinchera de grandes periodistas y articulistas, que encontraron un medio donde expresar con toda libertad y respeto sus ideas.